

**Drugi rok studia stacjonarne drugiego stopnia**  
**r. a. 2025/26 semestr letni**

|                                                  |                                                                                                                         |                                       |                 |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| <b><u>Poniedziałek</u></b><br><b>11.30-13.00</b> | <b>Literatura fantastyczna -<br/>wykład kierunkowy</b>                                                                  | <b>dr K. Skórska</b>                  | <b>s. 3.021</b> |
| <b><u>Wtorek</u></b><br><b>9.45-11.15</b>        | <b>Lirico e anti-lirico nella<br/>poesia italiana fra XX e<br/>XXI secolo - wykład<br/>kierunkowy</b>                   | <b>prof. ucz. dr hab. A. Baldacci</b> | <b>s. 3.158</b> |
| <b>11.30-13.00</b>                               | <b>PNJW słuch. i konwersacje</b>                                                                                        | <b>dr P. Rapali</b>                   | <b>s. 3.017</b> |
| <b>13.15-14.45</b>                               | <b>Seminarium mgr.<br/>literaturoznawcze</b>                                                                            | <b>prof. ucz. dr hab. J. Dygul</b>    | <b>s. 3.017</b> |
| <b>13.15-14.45</b>                               | <b>Seminarium mgr<br/>Komunikacja językowa:<br/>konwencje i innowacje</b>                                               | <b>prof. ucz. dr hab. M. Załęska</b>  | <b>s. 3.142</b> |
| <b>15.00-16.30</b>                               | <b>PNJW pisanie</b>                                                                                                     | <b>dr A. Brysiak</b>                  | <b>s. 3.142</b> |
| <b><u>Środa</u></b><br><b>13.15-14.45</b>        | <b>Mozaika czy monolit?<br/>Socjolingwistyczny obraz<br/>współczesnego języka<br/>włoskiego - wykład<br/>kierunkowy</b> | <b>dr A. Siennicka</b>                | <b>s. 3.142</b> |