

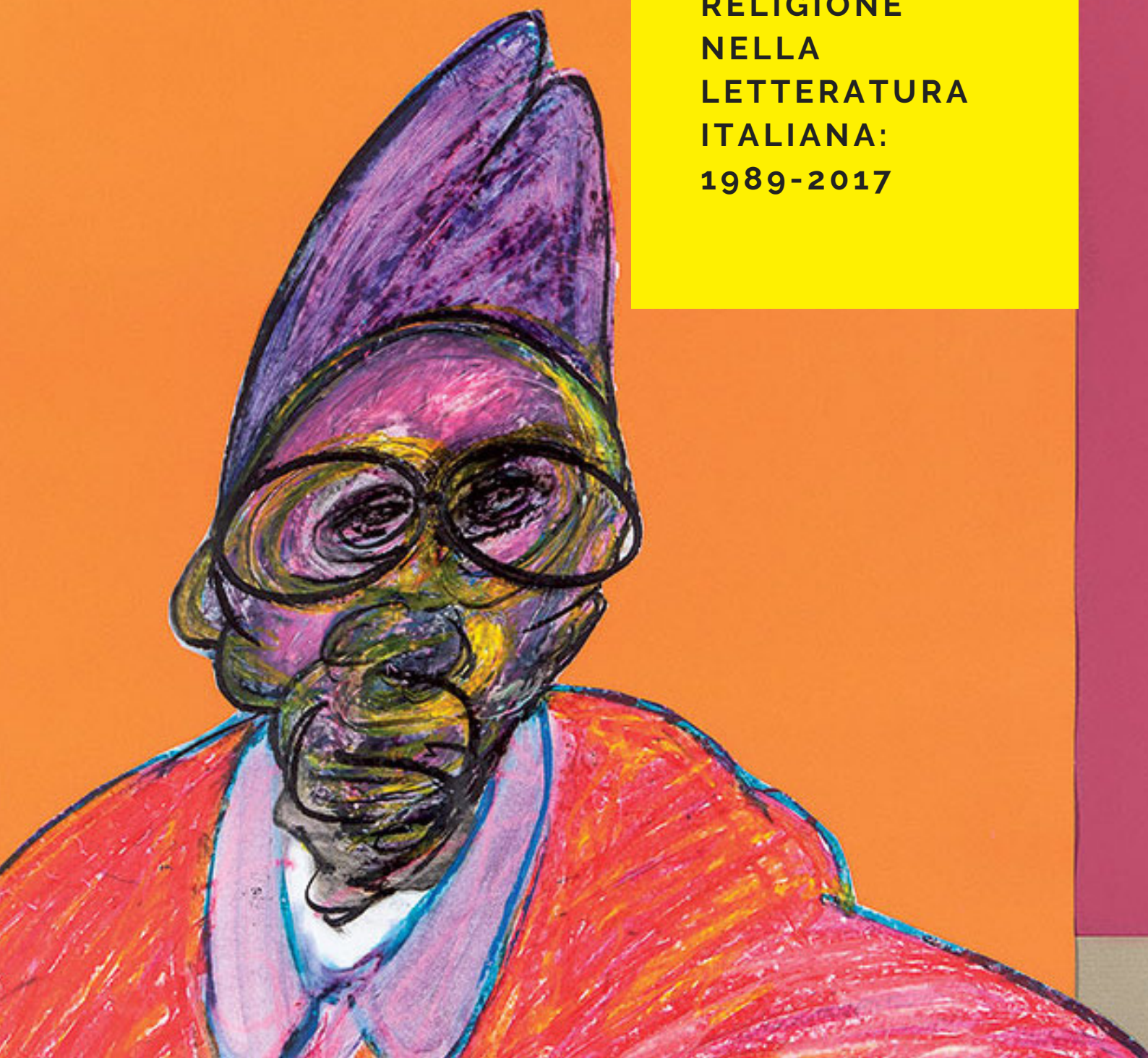
VARSAVIA 9 OTTOBRE 2018

RELIGIONI LETTERARIE



KATEDRA ITALIANISTYKI
UNIWERSYTET WARSZAWSKI

LO SPAZIO
DELLA
RELIGIONE
NELLA
LETTERATURA
ITALIANA:
1989-2017



RELIGIONI LETTERARIE

PROGRAMMA



9.00 – 10.00: Accoglienza ospiti, registrazione e caffè di benvenuto

10.00 – 10.30: Saluti dalla Direttrice del Dipartimento di Italianistica e dagli organizzatori

10.30 – 11.00 **MONICA JANSEN** - Le ragioni della Chiesa e della cultura: lo “scandalo” del divino in Castellucci e Sorrentino
Università di Utrecht

11.00 – 11.30 **ENZO PACE** - Deus ex machina: forme contemporanee del credere nel relativo
Università degli Studi di Padova

11.30 – 12.00 **MAURIZIO FERRARIS** - Perché non si può fare a meno del vitello d'oro
Università degli Studi di Torino

12.00 – 13.00 PAUSA PRANZO

13.00 – 13.30 **STEFANO REDAELLI** - Mariapia Veladiano: una religione letteraria “mariana”
Università di Varsavia

13.30 – 14.00 **MARCO ZONCH** - Scritture postsecolari. Verità e spiritualità nella narrativa italiana tra vecchio e nuovo millennio
Università di Varsavia

14.00 – 14.30 **ASTERIA CASADIO** - Scrivere racconti: l'etica della scrittura in un testo inedito di Antonio Tabucchi
Università di Chieti/Università di Roma Tor Vergata

14.30 – 15.00 **MARCO CERAVOLO** - “La passione del Puma”, tracce cristologiche in Alonso e i visionari, di Anna Maria Ortese
Ricercatore indipendente

15.00-15.30 **ANNA PORCZYK** - Le lacerazioni della fede. Un percorso nell'opera di Fleur Jaeggy
Università di Varsavia

15.30 – 16.30 PAUSA CAFFÈ

16.30 – 17.00 **MICHELE BORDONI** - “La nomina delle cose”. Incarnazione e crocifissione come ritorno alla poesia nell'ultimo quindicennio della lirica luziana
Ricercatore indipendente

17.00 – 17.30 **ALESSANDRO BALDACCI** - “Il divino e il dispendio”: l'esperienza del sacro in Milo De Angelis da “Distante un padre” (1989) a “Incontri e agguati” (2015)
Università di Varsavia

17.30 – 18.00 **PATRYCJA POLANOWSKA** - Il talismano stesso del nulla. La verità lirica di Milo De Angelis
Università di Varsavia

18.00 – 18.30 **IGNAZIO GENOVESE** - Ultimi cori per la terra promessa. L'interiorità della fede: dinamismo teologico e orizzonte letterario
Pontificia Università Gregoriana

18.30 – 19.00 **PAOLA DEL ZOPPO** - “Im Anfang war das Wort” - Le parole divine nella letteratura contemporanea di lingua tedesca
LUMSA